



Praxismanager Ricardo Werner

Permanent Make-up Spezialistin Birgit Bonas

Behandlungen nur nach vorheriger Terminvereinbarung

Bürozeiten: Montag – Freitag von 9.00 -13.00 Uhr

- ( Telefon: 06082 626
- ( Mobil: 0172 56 05 773
- ( Mail: b.schneider@permanentline.com
- ( Web: https://www.permanentline.com

### PER/MANEI **Birgit Bonas**



PERMANENT Line Glashütten-Oberems 7ur Herrnwiese 24 (neu: Eingang auf der rechten Hausseite)

**PERMANENT Line Stuttgart** Schulstraße 2

PERMANENT Line Melsungen Am Hang 37 34212 Melsungen

PERMANENT Line München Stiglmaierplatz 2 80333 München



PERMANENT Line Glashütten-Oberems



PERMANENT Line Melsungen

# Just, be yourself

PERMANENT ZWÖLF AUGENBRAUENARTEN

### PERMANENT MAKE UP-SPEZIALISTIN BIRGIT BONAS (ehem. Schneider)

PERMANENT Line hat sich seit den Anfängen von Permanent Make-up in Europa auf dieses Gebiet der Kosmetik spezialisiert und entwickelt seit mehr als 30 Jahren die Kunst der ganz natürlich wirkenden, jahrelang haltbaren PMU Behandlungen kontinuierlich weiter.

Als Spezialisten-Team verfügen wir nicht nur-über die notwendigen künstlerischkreativen Fähigkeiten, wir haben auch durch mehr als 10.000 durchgeführte Behandlungen in allen PMU Bereichen die gewünschte langjährige Erfahrung.

### Unsere vier Fachpraxen für Permanent Make-up

61479 Glashütten-Oberems

70771 Leinfelden Echterdingen





















### **PERMANENT Line** Härchen Technik

Härchen Technik

Dort, wo Lücken in der Braue sind bzw. wo gar keine Haare mehr wachsen, kann Birgit Bonas mit den neuen, extrem dünnen Nano Nadeln einzelne Härchen optisch so gut nachbilden, dass man den Unterschied zu den vorhandenen eigenen Augenbrauenhärchen kaum sieht.

### **PERMANENT Line** 2-Ton Härchentechnik

Diese Technik verwendet Birgit Bonas bei fast jeder Auffrischungsbehandlung an. Mit hautfarbenen, haarfeinen Linien in den Zwischenräumen können die elegant geschwungen Härchenlinien wieder klarer sichtbar gemacht werden

Small Technique

Nachher

### PERMANENT Line small technique

Monodirektoral angeordnete Augenbrauen-Härchen, die ausschließlich ansteigend gezeichnet werden, bezaubern durch ihre interessante Staffelung und ihre harmonische Fließrichtung.

### **PERMANENT Line Vergoldungstechnik**

Fischgrät-Technik

Gesichtshaut sind.

Wenn die eingezeichneten Härchen nicht mehr deutlich zu erkennen sind und sie einen unvorteilhaften Grauton angenommen haben. sollte bei einer Auffrischungsbehandlung der Naturton der Kopfhaare mit einem goldstichigen Farbton gemischt werden. Birgit Bonas bevorzugt bereits bei Neuzeichnungen warme Naturfarbtöne, die optimal natürlich wirken und farbharmonisch zur

PERMANENT Line Fischgrät-Technik Bidirektional angeordnete Brauen haben ansteigend gezeichnete Härchen am inneren Augenbrauenanfang und abfallend pigmentierte Härchen an der Oberkante der Augenbrauen.

Diese kreative Technik eignet sich für Augenbrauen, die eine gewisse Breite haben.

Männeraugenbrauen

PERMANENT Line Combi-Technique Um allen individuellen Wünschen und Anforderungen zu entsprechen haben wir die die Combi-Technique in unser Dienstleitungsprogramm aufgenommen, zumal sie die Vorteile unserer Original-Härchentechnik mit einer pudrig zarten Schattierung verbindet.

PERMANENT Line Männeraugenbrauen Zu der renommierten Micropigmentierungsspezialistin Birgit Bonas kommen auch etliche Männer, die durch Erkrankungen, Verbrennungen oder Unfälle deutliche Haarverluste in den Brauen haben und dadurch einen gewissen Leidensdruck empfinden.

PERMANENT Line Camouflage-Technik Unerwünschte Pigmentierungen einer Fehlzeichnung werden erst mehrfach mit dem passenden Hautton plus Komplementärfarbe optisch kaschiert, bevor mit dem Einzeichnen neuer Härchenlinien im gewünschten Farbton begonnen werden kann.

Härchentechnik

### PERMANENT Line

Form- und Farbkorrektur-Technik Manche Mitbewerber arbeiten leider immer noch mit eisenoxidhaltigen Farbpigmenten, die in der Haut "rosten" können. Die Korrektur von missglückten Augenbrauenformen und hässlichen Verfärbungen ins rötliche, grau-blaue oder grünliche stellen die höchsten Ansprüche an uns Permanent Make-up Spezialisten.

### **PERMANENT Line** Rekonstruktionstechnik

Kosmetisch-Rekonstruktive Behandlungen helfen Menschen, die durch Krankheit, Operationen oder Unfälle unter Haarlosigkeit oder Narben in den Brauen leiden.

### **PERMANENT Line** Augenbrauen-Highlight

Unterhalb des optimalen Augenbrauenbogens wird ein 'Highlight' mit möglichst weichem, unauffälligem Übergang in die Farbe des festen Teils des Oberlides geschaffen. Wie das Liplight, das von uns als feine helle Linie am oberen Rand der Oberlippe gezeichnet wird, wirkt das Brauen-Highlight verjüngend, da es die Plastizität, die natürlichen Wölbungen der Gesichtshaut betont.



### PER//ANENT

Fabiola Janczewski

PERMANENT Line Würzburg

Keesburgstraße 24 Telefon: 0170 22 52 578 97074 Würzburg fabiola@permanentline.com

"Permanent Make-up ist absolute Vertrauenssache" Bei uns sind sie in besten Händen















Praxismanager Ricardo Werner

Permanent Make-up Spezialistin Birgit Bonas

Behandlungen nur nach vorheriger Terminvereinbarung

Bürozeiten: Montag – Freitag von 9.00 -13.00 Uhr

(%) Telefon: 06082 626

( Mobil: 0172 56 05 773

( Web: https://www.permanentline.com

# PER/MANENT

**Birgit Bonas** 

35 Jahre

Unsere vier Fachpraxen für Permanent Make-up

**PERMANENT Line Glashütten-Oberems** Zur Herrnwiese 24 61479 Glashütten-Oberems (neu: Eingang auf der rechten Hausseite)

**PERMANENT Line Stuttgart** Schulstraße 2 70771 Leinfelden Echterdingen

PERMANENT Line Glashütten-Oberems

**PERMANENT Line Melsungen** Am Hang 37 34212 Melsungen

**PERMANENT Line München** Stiglmaierplatz 2 80333 München



PERMANENT Line Melsungen

# PERMANENT SIEBEN LIDSTRICHARTEN



PERMANENT MAKE UP-SPEZIALISTINNEN BIRGIT BONAS (ehem, Schneider) und FABIOLA JANCZEWSKI



### "Manche Frauen sehen einfach immer gut aus."

#### PERMANENT Line Wimpernkranzbetonung

Wimpernkranzbetonung

Wer sich eine sehr natürliche Augenbetonung wünscht, entscheidet sich gern für kleine Pünktchen in Schwarz, Dunkelbraun oder Taupe, die in alle Wimpernzwischenräume gesetzt werden, wodurch der gesamte Wimpernkranz deutlich dichter und dunkler wirkt.

#### PERMANENT Line Lidstrich

Der modellierte Lidstrich hat nicht nur einen wimpernverstärkenden Effekt, sondern optimiert durch seinen leichten Schwung die individuelle Augenform.

### PERMANENT Line Orientalischer Lidstrich

Der Lidstrich mit dem eleganten Schwung! Seine Basistechnik ist der modellierte Lidstrich. Bei sehr großen Augen und faltenfrei glatter Haut kann dieser besondere Eyeliner deutlich breiter und länger (= konisch zulaufend) bis zur begrenzenden Lidfalte pigmentiert werden. Diese verführerische Schwalbenschwanz-Optik wird vor allem von jungen Frauen gewünscht, die mit ein paar PMU Basics 24 /7 stylisch aussehen wollen.

### **PERMANENT Line Doppelter Lidstrich**

Ein zusätzlicher Beauty Hack zur Betonung der Augen: Oberhalb des dunklen modellierten Lidstrichs kann ein zweiter, dünner Lidstrich pigmentiert werden, der wie der Eyeliner am unteren Augenlid exakt zur Augenfarbe passt und diese dadurch optimal betont.

#### PERMANENT Line Tricolor-Lidstrich

Eine weitere Neuentwicklung von Birgit Bonas ist die technisch anspruchsvolle Methode der sanften Pigmentierung eines Tricolor Lidstriches, der innerhalb der zusätzlichen farbigen Linie einen weichen, kontinuierlichen Farbübergang von mindestens drei Farben aufweist.

#### Einige Beispiele:

- Von Smaraqdqrün über Türkis zu Blaugrau
- Von Champagner über Taupe zu Goldbraun
- ...und vieles mehr.

#### PERMANENT Line Eyeshadow-Eyeliner Eine Weiterentwicklung unserer PERMA-NENT Line Methoden sind Schattierungstechniken, wie zum Beispiel der pudrig-zarte lidschattenartige Eyeshadow- Eyeliner.

Diese Methode wird verwendet, wenn oberhalb des schwarzen modellierten Lidstriches ein weich auslaufender farbiger Lidstrich gewünscht ist, der also keine klar begrenzte Linie aufweist. PERMANENT Line Stardust-Eyeliner Dieser extravagante Lidschatteneffekt wird besonders von jungen Frauen gewünscht, die ihre Augen rund um die Uhr 24/7 deutlich betonen wollen.

Sie wünschen sich keine klar begrenzten Lidstrichlinien, sondern sanfte Farbverläufe vom bereits vorhandenen schwarzen modellierten Lidstrich hin zu helleren Nuancen? - Lassen Sie sich von uns professionell und kostenlos beraten.



### PER/VANENT

Fabiola Janczewski

PERMANENT Line Würzburg

Keesburgstraße 24 Telefon: 0170 22 52 578 97074 Würzburg fabiola@permanentline.com



Praxismanager Ricardo Werner



Permanent Make-up Spezialistin Birgit Bonas

Behandlungen nur nach vorheriger Terminvereinbarung

Bürozeiten: Montag – Freitag von 9.00 -13.00 Uhr

- ( Telefon: 06082 626
- (1) Mobil: 0172 56 05 773
- (A) Mail: b.schneider@permanentline.com
- ( Web: https://www.permanentline.com

PER/VANENT SIEBEN LIPPENTECHNIKEN

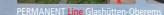
"Permanent Make-up ist absolute Vertrauenssache"











### PERMANENT Birgit Bonas



PERMANENT Line Glashütten-Oberems Zur Herrnwiese 24

61479 Glashütten-Oberems

(neu: Eingang auf der rechten Hausseite

PERMANENT Line Stuttgart

PERMANENT Line Melsungen 34212 Melsungen

PERMANENT Line München Stiglmaierplatz 2



PERMANENT Line Melsungen



PERMANENT MAKE UP-SPEZIALISTINNEN BIRGIT BONAS (ehem. Schneider) und FABIOLA JANCZEWSKI

## PER//ANENT

SIEBEN LIPPENTECHNIKEN





### PERMANENT Line Lippenkontur

Mit einer Lippenkonturierung wird eine Lippe deren Form, Größe und Proportion bereits als ideal empfunden wird, klarer definiert.

Wir pigmentieren am liebsten eine kaum auffallende "Ton-in-Ton-Lippenkontur" als feine Linie entlang des natürlichen Lippenrandes. Bei Frauen, die konstant Lippenstift tragen, zeichnen wir wunschgemäß auch deutlich sichtbare Lippenkonturen.

### PERMANENT Line Lippenmodellierung

Lippenmodellierung

Die meisten unserer Kunden wünschen sich eine Lippenmodellierung, weil wir mit dieser Technik nicht nur die Lippen-Proportionen ausgleichen können, sondern auch den gesamten Mund typgerecht und wunschgemäß vergrößern können.

Auch diese Verschönerungsbehandlung wirkt sehr natürlich, weil die Teilschattierung nach innen hin mit immer transparenter werdenden Lippentönen erfolgt. Dadurch sehen die Lippen rund um die Uhr besser durchblutet, plastischer und sinnlicher aus

### PERMANENT Line Lippen-Vollzeichnung

Diese Vollschattierung ist eine tolle Weiterentwicklung unserer bisher beschriebenen Basis-Techniken, bei der die Lippen entweder komplett in einer Farbe oder in mehreren, ineinander übergehenden Farbnuancen pigmentiert werden. Eine mehrfarbige Lippenpigmentierung betont optimal alle Lippenwölbungen.

Lippen-Vollzeichnung

### PERMANENT Line Lip-Gloss-Effekt

Eine Verbesserung der eigenen Lippenfarbe ohne eine Konturenzeichnung empfehlen wir nicht nur Frauen, die lediglich ihre Lippenfarbe optimieren wollen, sondern auch Männern, die durch Unfälle, Operationen oder Krankheiten blasse Stellen an ihren Lippen bahen.

### PERMANENT Line

Lippen- Farbkorrektur
Bevor eine unschöne Fehlfarbe mit der
von der Kundin gewünschten " Zielfarbe"
korrigiert werden kann, müssen die störenden
Pigmente - zum Teil mehrfach - mit der
jeweiligen Komplementärfarbe ausgeglichen
werden.

Lippen- Farbkorrektur

#### PERMANENT Line Lippen-Formkorrektur

Lippenbögen mit unschönen Schlenkern können durch unsere Korrekturtechniken in die gewünschte optimale Lippenform integriert werden. Zu groß pigmentierte Lippenbögen müssen mit passenden Camouflage-Tönen in Richtung des natürlichen Hauttons aufgehellt werden.



Lip Highlight



Lippen-Formkorrektur

#### PERMANENT Line Lip Highlight

Die helle Schattierung entlang der Oberlippe lässt die Lippen plastischer erscheinen, wie Birgit Bonas in der Handskizze (oben) verdeutlicht.

Das Liplight betont nicht nur das Lippenherz, sondern auch die sanften Wölbungen der Haut unter der Nase, des so genannten Philtrums. Außerdem werden durch die geraden, hell schimmernden Linien, erste Lippenfältchen hervorragend kaschiert.

Kann man über die Lippenform auf den Charakter oder das Alter eines Menschen schließen? Vererbte Körpermerkmale spielen bei der Lippenform wohl die größte Rolle. Ziel aller PERMANENT Line Verschönerungsbehandlungen ist es, eine harmonische Übereinstimmung zwischen dem äußeren Erscheinungsbild und dem gewünschten Selbstbild zu schaffen.

Ein Lächeln sagt mehr als 1000 Worte.
PERMANENT Line entwickelte daher im
Laufe der letzten 30 Jahre sieben
Lippen-Verschönerungsmöglichkeiten:



### PER/VANEN

Fabiola Janczewski

PERMANENT Line Würzburg

Keesburgstraße 24 Telefon: 0170 22 52 578 97074 Würzburg fabiola@permanentline.com

"Permanent Make-up ist absolute Vertrauenssache" Bei uns sind sie in besten Händen





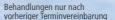






Praxismanager Ricardo Werner





Bürozeiten: Montag – Freitag von 9.00 -13.00 Uhr

( Telefon: 06082 626

( Mobil: 0172 56 05 773

( Mail: b.schneider@permanentline.com

( Web: https://www.permanentline.com

### **REKONSTRUKTIONEN**

PERMANEN

## **Birgit Bonas**

35 Jahre

### Unsere vier Fachpraxen für Permanent Make-up

PERMANENT Line Glashütten-Oberems Zur Herrnwiese 24 61479 Glashütten-Oberems (neu: Eingang auf der rechten Hausseite)

**PERMANENT Line Stuttgart** Schulstraße 2 70771 Leinfelden Echterdingen PERMANENT Line München Stiglmaierplatz 2 80333 München

**PERMANENT Line Melsungen** 

Am Hang 37

34212 Melsungen







PERMANENT

### PERMANENT MAKE UP-SPEZIALISTINNEN BIRGIT BONAS (ehem. Schneider) und FABIOLA JANCEWSKI

Mittlerweile wird PERMANENT Line von vielen Ärzten, Kliniken und Selbsthilfe gruppen empfohlen, weil wir als Permanent Make-up- Spezialisten nicht nur rein dekorativ-kosmetische Dienstleistungen anbieten, sondern auch mehrere paramedizinische Rekonstruktionsbehandlungen.

Zum Teil wird unser Honorar für die optisch rekonstruktiven Behandlungsarten von den Krankenkassen übernommen. Es lohnt sich. vorab einen Kostenvoranschlag einzureichen.



# PERMANENT REKONSTRUKTIONEN



Vorher-Nachher



Brauen-Rekonstruktion Vorher-Nachher













Areola Mamillen Rekonstruktion - Nachher

### PERMANENT Line Rekonstruktive Härchenzeichnungen

Durch Autoimmunkrankheiten wie Alopecia totalis oder nach Chemo-Therapien kann es zeitweise oder als Dauerzustand am gesamten Körper zu einer völligen Haarlosigkeit kommen. Nicht nur Frauen haben hierdurch einen hohen Leidensdruck, weil jeder Ihnen die Krankheit "ansieht" und sie nicht dauernd darauf hin angesprochen werden möchten.

Auch bei Männern können wir mit unserer sehr natütlich wirkenden Wimpernkranzbetonung die fenlenden Wimpern im ehemaligen, gewohnten ries farbton pigmentieren. Durch das sanfte, hautschonende und nahezu schmerzlose Implantieren von vielen kleinen Pünktchen werden fehlende Wimpern gekonnt kaschiert. Die Gesichtskonturen der Augenpartie werden auch durch die Gestaltung von ganz natürlich aussehenden PERMANENT Line Härchen-Augenbrauen optimiert. Wunschgemäß können die fehlenden Brauen Haar für Haar nach alten Fotos ergänzt werden. Unsere Erfolgsstrategie: " erst vorzeichnen – dann einzeichnen" stärkt das Vertrauen unserer Kunden in die PERMANENT Line Rekonstruktionsmethode.

#### Farbtonangleichung im Narbengewebe Durch Farbtonangleichungen im Narbengewebe optimieren wir das optische Erscheinungsbild. Durch die ständige Änderung des Hautfarbtons im Laufe des Jahres, je nach Sonnenexposition und Hauttyp des Kunden, wird diese ästhetische Arbeit deutlich erschwert. Da wir stets eine langfristige Kundenzufriedenheit anstreben, konzentriert

sich PERMANENT Line auf folgende drei

Anwendungsgebiete:

Narbe kaum mehr auf.

Brauen-Rekonstruktion

Vorher-Nachher

PERMANENT Line Brauen-Rekonstruktion Im Bild oben sieht man eine filigrane, elegant geschwungene Härchenzeichnung welche die Seiten zueinander angleicht. Dadurch fällt die quer durch die Augenbraue verlaufende

### PERMANENT Line Lippen Rekonstruktion Durch Unfälle oder der Operation einer Lippen-Nasen-Gaumenspalte kann eine als störend empfundene Asymmetrie der Lippenform entstehen.

Nachdem die Oberlippe rechts wie links eine optimale, symmetrische Lippenform erhalten hat, werden die Lippenflächen des gesamten Mundes in der farbharmonisch passenden Farbe pigmentiert.

Die Lippennarbe ist durch diesen Beauty-Trick kaum mehr zu sehen. Dieses Verfahren wenden wir auch bei Männern an, allerdings ohne sichtbare Lippenkonturen und in weniger roten Lippentönen.

### PERMANENT Line

korrekten Platz zu finden.

Areola Mamillen Rekonstruktion Nach dem Wiederaufbau der Brust ist eine Heilzeit von ca. einem Jahr einzuhalten. bevor man mit der optischen Nachbildung der Mamille (Brustwarze) und der Areola (Brustwarzenhof) beginnen kann. Die Haut wird in unauffälligen, natürlichen Farbtönen pigmentiert. Die Farbtöne werden allgemein gemäß den Farben der gesunden Seite angemischt. Bei einer bilateralen Mastektomie haben wir keine Referenz-Areola. Auch die Positionsfindung der neu zu gestaltenden Mamille ist bei einer einseitigen Rekonstruktion einfacher, Aufgrund unserer langjährigen Erfahrung beherrschen wir diverse Konstruktionsmethoden, um den

Da der natürliche Brustwarzenhof nach außen hin immer blasser wird und die Mamille manchmal eine ganz andere Farbe hat, pigmentieren wir jeweils mit verschiedenen Zeichentechniken, Hygienemodulen und in mehreren Farbtönen. Man kann bei uns zwischen schlichten einfarbigen Rekonstruktionsmethoden und mehrfarbigen, plastischen 3D Schattierungstechniken wählen.

### PERMANENT Line Narbenkaschierung nach Brustverkleinerung

Manche Frauen stören sich an den feinen, hellen Linien, die nach einer Brustverkleinerung rund um die Mamille verlaufen. Wir helfen auch Frauen, deren Mamillen durch diese OP nicht mehr kreisrund oder gleich groß sind, durch eine Farbtonangleichung im Narbengewebe.